



Collettive

- 1968 Biennale di Roma
- 1969 Rassegna d'Arte Premio Salvi, Palazzo Oliva, Sassoferrato (AN)
Galleria Ciak, Roma
- 1970 Rassegna nazionale di pittura "Caserta Club", Palazzo Reale, Caserta
- 1971 Biennale d'Arte XX Premio del Fiorino, Palazzo Strozzi, Firenze (medaglia d'oro)
VII Premio di pittura "Il Cane d'Oro", Campi Bisenzio (FI) (1° premio)
XXV Mostra nazionale di pittura F.P. Michetti, Francavilla al Mare (CH)
XXIV Premio Suzzara "Lavoro e Società", Suzzara (MN)
Rassegna nazionale d'Arte "Per copia conforme", Arezzo poi Imola
IX Biennale del Mediterraneo, Alessandria (Egitto)
"Oggettività e impegno", Galleria Giulia, Roma
"L'Arte dell'immagine", Galleria Michaud, Firenze
XVII Biennale nazionale d'Arte, Palazzo della Permanente, Milano
"Art Spectrum", Bergamo (esp. itinerante)
"100 pittori per il Socialismo", Torino
- 1972 Rassegna d'Arte "Discorso sull'immagine", Galleria del Teatro, Parma
L'incisione in Italia oggi, Padova
"Prospettive 5", Galleria Il Grifo, Roma (esposizione itinerante)
Premio Capo d'Orlando, Capo d'Orlando (ME) (premio acquisto)
X Quadriennale Nazionale d'Arte, Palazzo delle Esposizioni, Roma
Rassegna della giovane pittura italiana - 1972, Genazzano (RM)
"Esposizione collettiva di opere di: Artini, Avenali, Calabria, Campigli, Cantatore, Caruso, Casorati, Celiberti, Colarelli, Epifania, Fagioli, Fedeli, Fontana, Mangioni, Mattioli, Pereyra, Romano, Titonel, Treccani Turchiaro, Vanni",
Galleria Incontro d'Arte, 3-21 ottobre 2002, Roma
- 1973 VI Premio nazionale di pittura Città di Prato
"Nuova figurazione", Galleria Pancheri, Rovereto
Biennale Internazionale d'Arte XXI Premio del Fiorino, Fortezza da Basso, Firenze (medaglia d'oro)
XXIII Rassegna di pittura Premio Salvi, Sassoferrato (1° premio)
XXVI Premio Suzzara "Arte, lavoro e vita civile", Suzzara (1° premio ex aequo)
Rassegna nazionale di pittura, Palazzo Comunale, Anagni (FR)
IV Rassegna nazionale "Artisti in convergenza", Molfetta (BA)
VIII Rassegna Nazionale di pittura "Città di Varazze", Varazze (SV)
- 1974 XXVIII Biennale nazionale d'Arte, Milano



- Rassegna Internazionale d'Arte "La coscienza del reale", Palazzo della Loggia, Brescia
- Rassegna di grafica, Museo Puskin, Mosca (U.R.S.S.)
- Rassegna internazionale "Grafica '74", Anagni
- Rassegna d'Arte "L'uomo e la città", Saronno (VA)
- "Realisti italiani 1945-1974", Berlino (Germania)
- Rassegna d'Arte "I que bien resiste", Lecco
- IX Biennale internazionale d'Arte, Civica Galleria d'Arte Moderna, Campione d'Italia
- Biennale nazionale di grafica "Silarte", Cosenza
- Proposte grafiche, Galleria Il Fante di Fiori, Bari
- Mostra d'Arte, Arco Incontri, Roma
- 1975 Monumentalmente vostro Vanni Viviani, Milan Art Center, Milano
- 112 opere del Premio Suzzara, Galleria d'Arte Moderna, Suzzara
- Il Biennale d'Arte grafica contemporanea, Forlì (medaglia d'oro)
- "Arte Fano '75", Rocca Malatestiana, Fano (PS)
- "Peace '75-30 uno", Slovenj Gradec (Jugoslavia)
- 1976 "Evidenza dell'immagine", Palazzo Colonna, Paliano (FR)
- "Intergrafik '76", Berlino (Germania)
- Biennale di disegno e scultura, La Permanente, Milano
- "Il visibile e l'invisibile", Galleria Il Fante di Fiori, Bari
- Biennale di grafica internazionale, Firenze
- "Eros e macchina", XVIII Premio Vasto, Vasto (CH)
- Rassegna nazionale d'Arte "Mediterranea", Messina
- Proposta per una Pinacoteca Comunale d'Arte Grafica, San Lazzaro di Savena - Bologna
- 1977 Premio Azienda Municipale del Gas, Palermo (1° premio)
- "Nel Reale, oltre il Reale", Centro iniziative culturali, Avezzano (AQ)
- Arte in Italia dal 1960 al 1977, Galleria Civica d'Arte Moderna, Torino
- XI Rassegna d'Arti Visive «Il Cane d'Oro», Campi Bisenzio
- 1978 "Art Cru", Galerie Claude Jongen, Bruxelles (Belgio)
- Mostra nazionale d'Arte "Premio IX Salerniana", Erice (TP) (1° premio)
- 1979 "Premio X Salerniana", Erice (1° premio)
- 1980 Mostra nazionale di pittura "Arte e ferrovia", Palazzo dei Congressi, Bologna (1° premio)
- "Premio XI Salerniana", Erice (targa premio "Immagini del nostro tempo")
- 1982 Mostra internazionale di pittura XVII Premio Valle Roveto (1° premio)
- 1983 XXIV Premio Avezzano, Padiglione delle Esposizioni - Parco Ersa, Avezzano
- XXXIV Premio Michetti, Francavilla al Mare (CH) (2° premio)
- "Il Pop Art e l'Italia", Castello Visconteo, Pavia
- Premio Nazionale d'Arte Contemporanea "P. Kolbe: l'olocausto", Carini (esposizione itinerante)



- La metropoli spontanea - Il caso di Roma, Castel S. Angelo, Roma
X Premio Sulmona, Mostra Nazionale d'Arte Contemporanea, Sulmona (AQ)
- 1984 "Ipotesi per un'Arte religiosa", Galleria S. Fedele, Milano
III Biennale d'Arte sacra, Reggio Emilia
- 1986 XI Quadriennale nazionale d'Arte, Roma
"La memoria, il presente, l'utopia", Capistrello (AQ)
"Five emerging artists", Dorsky Gallery, New York (U.S.A.)
- 1987 Gli anni '50, '60, '70, '80 nelle collezioni d'arte locali, Museion - Museo d'Arte Moderna, Bolzano
Africa - Project against Apartheid, Studio Massimi, Roma
Premio Nazionale d'Arte Contemporanea, Padiglione delle Esposizioni, Città di Campobello di Mazara (TP)
- 1988 XV Premio Sulmona, Palazzo dell'Annunziata, Sulmona
L'arte contro l'A.I.D.S., Roma
- 1989 "Dai neoclassici ai futuristi ed oltre. Proposte per una Civica Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea", Brescia
- 1990 "Realites nouvelles", Grand Palais, Parigi (Francia)
- 1991 "Testimonianze 1940 - 1991", San Michele, Roma
"Mare dipinto", Artisti italiani per l'Adriatico, Cesenatico (FO)
- 1992 "Sogni di carta", Galleria Peira, Bra (CN)
I Biennale Piccolo formato di Pittura, Campomarino (CB)
- 1993 XXX Mostra nazionale di pittura contemporanea, Santhià (VC) (premio Sottosegretario del Ministero P.I.)
Premio nazionale di pittura "Città di Crevalcore", Crevalcore (BO) (premio speciale C.R.I.)
"Silenzi", Galleria Il Narciso, Roma
College Art Gallery - State of New York at New Paltz (U.S.A.)
New York State Museum (U.S.A.)
- 1994 Marisa Del Re - Living Art, Milano
MiArt, Milano - Gall. Living Art - Milano
"Energie", Passage de Retz, Marais, Parigi (Francia)
XII Biennale d'Arte Città di Penne 94-95. "Pittura e scultura del 2° 900 nelle collezioni Abruzzesi", Penne (PE)
- 1995 "Memorie: cinquant'anni dopo, 1945-1995", Cremona poi Bologna, Siena, Milano
"Scrittura, Pagina, Linguaggio, Libro", Spazio Arte - Libreria De Martinis, Catania (Esposizione con Sgrupp)
"Terra nera" - 1ª Manifestazione d'Arte Contemporanea sul Vulcano Etna, Palazzo del Comune di Milo (CT), poi a Fornazzo (Centro Studi Village) e sulla Maraneve
"Trenta ore per la vita", in favore dell'AIMS (Ass. Ital. Sclerosi Multipla) in coll. con le Reti Fininvest, Quadreria, Palazzo Troilo Corte del Castello, Spilimbergo (PN)
"Versanti dell'arte italiana: secondo novecento", XII Premio Valle Roveto, Centro Culturale Polivalente, Civitella Roveto (AQ)
"Natività", a cura di E. Crispolti, Cooperativa Ceramica, Imola (BO)
"Auto d'autore", Galleria Ferrari, Maranello (MO)
- 1996 Fischietti d'artista. "Le quattro Stagioni" - "L'Eros", 2ª Edizione 1996, Micro Brera Gallery, Milano
"Ovali Rotariani", a cura di Sotheby's Italia, Teatro Manzoni, Milano



- La linea d'ombra. Un compleanno tra amici: Vittorio Basaglia, Ca' Lozzio Incontri, Piavon d'Oderzo (TV)
Ecodialogando. Idee, progetti e realizzazioni per l'ambiente, Rotonda dell'Appiani, Serrone di Villa Reale, Monza
Abitare il tempo, Verona
- Ai confini della terra, Trevi Flash Art Museum of International Contemporary Art, Trevi (PG)
- 1997 Arte e ambiente. Artisti internazionali dipingono la Sabina. Salisano e Mompeo (RI)
37° Premio Suzzara, Lavoro e lavoratori nell'arte, Galleria d'Arte Contemporanea, Suzzara
Studio d'Arte Lanza, Intra (VA)
Natività. Atrio d'onore dell'Amministrazione Provinciale di Ravenna
- 1998 Memorie: cinquant'anni dopo. Castello della Rancia, Tolentino (MC)
Da Ferrari alla Ferrari, Parco Giardino Enzo Ferrari, Maranello (MO)
Premio Minchetti 50 edizioni – 1948-1998, Palazzo San Domenico – Museo Michetti
- 1999 Il mondo di Paracelso, Paracelso Arte Contemporanea, Bologna
La pittura d'immagine, Golf Club La Meridiana, Casinalbo di Formigine (MO)
- 2000 Immagine d'impegno - Impegno d'immagine. Anni Sessanta e Settanta: figurazione in Italia, ex Mattatoio Testaccio, Roma
"Mosaico è", Villa Manin, Passariano di Codroipo (UD)
Religiosità e artigianato. Tradizione e innovazione, Palazzo del Monte, Padova
Premio Donato Frisia, Palazzo Albini, Merate (Lecco)
"Cinquanta Pittori per Roma nel 2000", Chiostro del Bramante, Roma
"Arte come comunicazione di vita", Auditorium, Milano
"Nel segno del colore", Galleria Crossing-Arte Club, Portogruaro (VE)
La collezione italiana presso il Museo d'Arte Contemporanea di Skopje, Museo d'Arte Contemporanea, Skopje (Macedonia)
- 2001 Angeli. Dodici artisti per dare un volto all'invisibile, Centro Culturale Le Cappuccine, Bagnacavallo (RA)
Esposizione delle opere di 20 artisti italiani realizzate per la raffineria di Ottana dell'E.N.I. nel 1974, Sala Consiliare del Comune, Orosei (NU)
Mail Art. Rassegna Internazionale, Galleria Civica d'Arte Contemporanea, Termoli
- 2002 Le donne del Rwanda, Palazzina Liberty, Milano
Arte & Solidarietà, Imola (BO)
- 2003 Le opere e i giorni, Galleria San Carlo, Milano
Via Mariae, Museo e Pinacoteca Diocesani, Imola (BO)
- 2004 Monumentalmente vostro, Circolo L. Muratori, Modena 2005
- 2006 Pigri e viaggiatori, Chiesa di S. Maria Maddalena, San Gemini (Terni)
- 2007 L'Arte, un messaggio di pace, Palazzo Albertini, Forlì
- 2008 Mostra d'arte sacra nei chiostrini della Cattolica, "Il Vangelo di Luca negli 'inediti' di 15 artisti", Milano, 7 marzo - 7 aprile 2008, a cura di Luciano Caramel
"L'enigma del vero. Percorsi del realismo in Italia 1870-1980", Galleria Civica di Palazzo Loffredo, Potenza, 14 novembre 2008 - 15 febbraio 2009, a cura di Laura Gavioli
- 2009 Acquisizioni 2009, Civico Museo Parisi-Valle, Comune di Maccagno, 21 febbraio - 13 aprile 2009
- 2011 54 Biennale d'Arte di Venezia



Serenarte per la giornata commemorativa 11 settembre 2001, Sala espositiva quartiere Santo Stefano, Bologna

"La formazione dell'uno" 150 artisti per l'Unità d'Italia, Galleria Nazionale di Cosenza

2012 "Guerra e Pace", Mostra Internazionale del Libro d'artista e Quasi-Libro, Zverev Center of Contemporary Art, Mosca (Russia), poi itinerante in Russia

"100 Sguardi su Roma", dalla Collezione d'Arte di BNL Gruppo BNP Paribas, Galleria d'Arte Moderna, Roma, 17 luglio - 28 ottobre 2012

2013 "Partita doppia tra Novecento e Terzo Millennio", MAC Maja Arte Contemporanea, Roma, 1 dicembre 2013 - 31 gennaio 2014

2014 "L'arte è per tutti. Grafica della Fondazione Luigi Longo 1960-1986", Casale Monferrato, 29 novembre 2014 - 18 gennaio 2015